

NOVATOP 

Für Architekten ist NOVATOP mehr als ein Baustoff - es ist ein eigenständiges Entwurfsmaterial.
Holz ist ein lebendiger Werkstoff mit Charakter. Es fordert ein sensibles, materialgerechtes Entwerfen.
Das Entwerfen mit Massivholzplatten wird so zum bewussten Arbeiten mit Material, Struktur und Raumwirkung.



HOLZ, HANDWERK & DESIGN

NOVATOP 

Holz,
das man sieht
und fühlt



Materialität & Erscheinungsbild

Authentisches Massivholz mit klar ablesbarer Struktur und natürlicher Oberflächenwirkung.
Hohe Formstabilität sowie dauerhafte Resistenz gegen Rissbildung sichern konstruktive und visuelle Qualität über Jahrzehnte.
Die durchgängige Materialität ermöglicht konsistente Lösungen - von tragenden Wand- und Deckenelementen über Böden bis hin zu Türen, Einbauten und architektonischen Details.



Präzision bis ins Detail

Planung & Integration

Hohe Gestaltungsfreiheit im Entwurf verbindet sich mit millimetergenauer Präzision in der Fertigung. Klare Details entstehen durch hochpräzise Bearbeitungstechnologien. Installationen können werkseitig in die Elemente integriert werden - Leitungsführungen bleiben unsichtbar, ohne die Sichtqualität der Oberflächen zu beeinträchtigen.

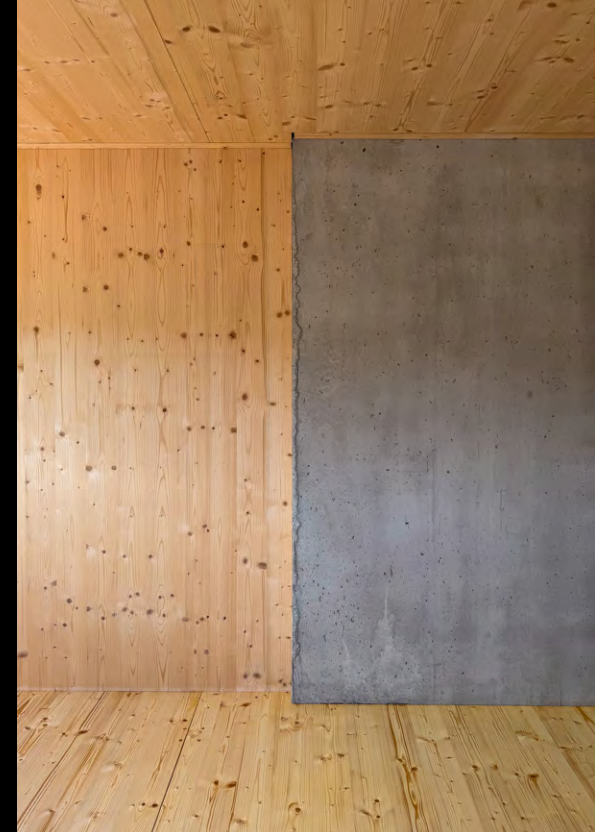


Tragwerk & Spannweiten

Die hohe Eigensteifigkeit der Elemente ermöglicht großzügige konstruktive Lösungen.

Spannweiten von bis zu 10 Metern lassen sich mit durchgehenden Lamellen realisieren.

Auch weit auskragende Dachüberstände können ohne zusätzliche Tragkonstruktionen umgesetzt werden - für maximale architektonische Freiheit.





Projektindividualisierung
& Entwurfsübertragung



Jedes Projekt wird individuell betrachtet und entwickelt.
Architektonische Entwürfe übertragen wir flexibel in wirtschaftlich und technisch optimierte Produktionslösungen.
Unsere Fachplaner beraten umfassend zur Umsetzbarkeit und Optimierung - insbesondere in Bezug auf Brandschutz, Statik und Bauakustik.





Akustik als Architektur

Wir verstehen Akustik als integralen Bestandteil der Planung
- nicht als nachgelagerte Ergänzung.

Bauakustik

Anspruchsvolle Konstruktionslösungen mit hohem Vorfertigungsgrad
gewährleisten optimale bauphysikalische Eigenschaften.

Raumakustik

Akustisch wirksame Holzoberflächen verbinden Schallabsorption
mit architektonischer Materialität - ohne Zusatzbekleidungen.



Schön
auf den ersten
Klang



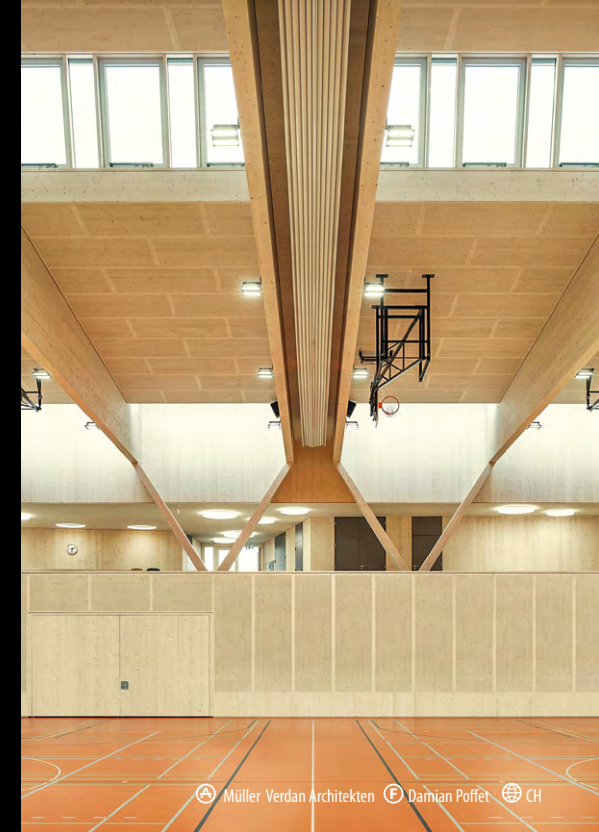
Gebäudetypologien & Nutzungskonzepte

Holz schafft Räume mit repräsentativer Wirkung und hoher Aufenthaltsqualität.

Räume für Bildung und Gemeinschaft.

Räume für Sport und multifunktionale Nutzung.

Räume für öffentliche und kulturelle Einrichtungen.





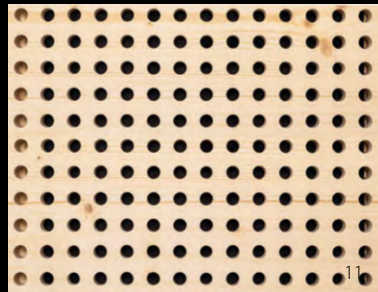
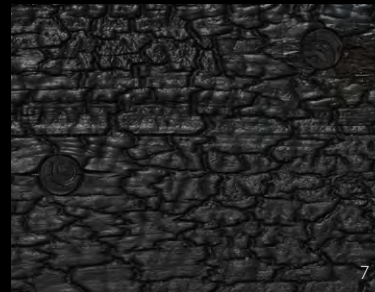
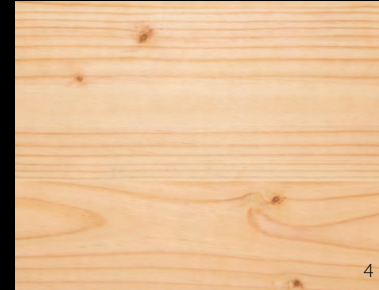
Öffnungen & Geometrie

Die Variabilität in der Fensterplanung ermöglicht nahezu uneingeschränkte Gestaltungsfreiheit. Unterschiedlichste Formen, Formate und Einbausituationen lassen sich realisieren. Jedes Projekt bleibt formal individuell.



Das NOVATOP Oberflächenportfolio bietet vielfältige gestalterische Möglichkeiten:

1. Fichte
2. Weißtanne
3. Gebürstete Oberflächen - hervorgehobene Holzstruktur
4. Douglasie
5. Altholz - originales, wiederverwendetes Holz
6. ThermoWood® Lunawood - thermisch mit Dampf behandelt
7. Deep Charred® Ennobled - feuergeflammt
8. Natürliche Furniere auf CLT verklebt
9. Metallische Lasuren für Fassaden
10. Gefräste Profile
11. Gebohrte Profile





System aus Erfahrung

Wir sind spezialisiert auf die Entwicklung und Produktion von Massivholzsystemen auf Basis von Dreischicht- und Kreuzlagenplatten unter der Marke NOVATOP.

Unsere Produktionsprozesse sind auf hohe Maßgenauigkeit, Vorfertigungstiefe und Planungssicherheit ausgelegt.

Jährlich speichern unsere Produkte über 22 Millionen Kilogramm CO₂ - ein konstruktiver Beitrag zu klimabewusstem Bauen.

AGROP NOVA a.s.
Tschechische Republik
novatop@agrop.cz, novatop-system.de



Ptení © Julius Filip



Plumlov

Online tools

Raumecho - App
Programm mit akustischer Simulation

Konfigurator

Planungssoftware

Technische Dokumentationen

Rechner

Zertifikate



BIM-Bibliothek



3D-Bibliothek
Oberflächendigitalisierung
PBR/8K